

1571331

Микола МАЧКІВСЬКИЙ

ДРЕВО
ТРИЕДИНЕ



«ДРЕВО ТРИЄДИНЕ» – нова книга знаного українського письменника Миколи Мачківського. Це – мемуарний твір, що об'єднав бувальшини, спогади, записи літературного консультанта, нотатки наукового співробітника обласного літературного музею.

Зі сторінок цього своєрідного роману-нероману, як називає новий прозовий жанр професор Михайло Наєнко, постають постаті всесвітньовідомих майстрів пера – Павла Тичини, Миколи Бажана, Леоніда Первомайського, Олеся Гончара, Павла Загребельного, Ліни Костенко, літераторів з інших країн – Олжаса Сулейменова, Давида Самойлова, Георгія Воде, Юлії Друніної, Євгена Євтушенка, Едуардаса Межелайтіса, Чингіза Айтматова, Махмуда Хусаїна.

Автор цікаво і зворушиво розповідає про творче середовище Хмельниччини, в якому він пізнавав ази літературного навчання.

ЗМІСТ

<i>НЕ РОМАН — ЩОСЬ БІЛЬШЕ.....</i>	3
ДРЕВО ТРИЄДИНЕ.....	5
<i>ЧУЖА КРИНИЦЯ.....</i>	6
<i>ЛІТЕРАТУРНІ КОНСУЛЬТАНТИ.....</i>	11
<i>...А ЦЕ — БУРЕМНИЙ СПОГАД МАМИ.....</i>	21
<i>СКУПІ НА ПОХВАЛИ Г'ЯТДЕСЯТІ.....</i>	24
<i>ВЕСНЯНА КОЛОБРОДИЛА ПОРА</i>	46
<i>ФАНФАРИ НАРАД.....</i>	88
<i>З ГАЗЕТЬЯРСЬКОГО ПІШОХІДДЯ.....</i>	105
<i>ІМЕНА З МАНДРІВ</i>	174
<i>«ДЕРМАНСЬКИЙ СВІТИЛЬНИК»</i>	239
ШІСТДЕСЯТНИКИ ЗБЛИЗЬКА	260
<i>БОРИС ОЛІЙНИК</i>	260
<i>ІВАН ДРАЧ</i>	265
<i>МИКОЛА ВІНГРАНОВСЬКИЙ.....</i>	270
<i>ГРИГІР ТЮТЮННИК</i>	274
<i>ЄВГЕН ГУЦАЛО і ВОЛОДИМИР ДРОЗД</i>	279
<i>ПЕТРО ЗАСЕНКО і АНАТОЛІЙ ТАРАН</i>	283
<i>ЄВГЕН КОНЦЕВИЧ і БОРИС МАМАЙСУР</i>	285
<i>РОМАН АНДРІЯШІК і МИКОЛА КРАВЧУК</i>	288
<i>СТАНІСЛАВ ТЕЛЬНЮК і ВОЛОДИМИР ПІДПАЛИЙ</i>	289
<i>ЮРІЙ ЩЕРБАК і ЛЕОНІД ГОРЛАЧ.....</i>	293
<i>Михайло ТКАЧ</i>	294
<i>Друзі мої, живописці!.....</i>	297
<i>Друзі мої, театрали.. ..</i>	299

ЖЕСТИ ВЕЛИКИХ	302
<i>ТРИ ЗУСТРІЧІ з Миколою Бажаном.....</i>	303
<i>ЛЕОНІД ПЕРВОМАЙСЬКИЙ листується</i>	305
<i>ОЛЕСЬ ГОНЧАР ПРО ПЕРИФЕРІЙНИХ ПИСЬМЕННИКІВ.....</i>	311
<i>ПАВЛО ЗАГРЕБЕЛЬНИЙ на Хмельниччині</i>	314
<i>ДМИТРО ПАВличко і Роман Іваничук — КРАЯНИ і МАЙСТРИ</i>	316
<i>ЛІНА КОСТЕНКО — ВСУПЕРЕЧ МОВЧАННЮ</i>	317
ЗАКОРДОНЦІ	327
<i>ДЕСЯТИТОМНИК Емми Андієвської</i>	363
<i>МАРТИРОЛОГ</i>	367
<i>РЕЗЮМЕ</i>	370
ДОДАТКИ:	373
Епістолярій	
<i>ВІДПОВІДЬ АКАДЕМІКА: МИКОЛА ЖУЛИНСЬКИЙ</i>	374
<i>ТРИ ЛИСТИ ПРОФЕСОРА ВІКТОРІЇ КОЛОСОВОЇ</i>	375
<i>НАШІНТЕРВ'Ю. «ІСАЙЯ КАМ'ЯНЧАНИН — ВИДАТНА ПОСТАТЬ УКРАЇНСЬКОГО ВІДРОДЖЕННЯ»</i>	380
Подзвіння праджерел	
<i>РЕАБІЛІТОВАНИЙ ІСАЙЯ КАМ'ЯНЧАНИН</i>	386
<i>ТАМ, ЗА СНІГАМИ, — КАЛИНА,</i>	396
<i>ЗАГАДКА КОРЯТОВИЧІВ</i>	402

ТВОРЧІ ПРОФІЛІ

<i>«Брунька повоєнної весни..»</i>	411
<i>Етюд з ластівками</i>	418
<i>Журавлі з Калинія</i>	425
<i>Золотий ранет</i>	433
<i>Від роду – до народу!</i>	446
<i>Світ поезії – незгасимий!</i>	449
<i>Хлопці, я про вас знаю!</i>	453
<i>Якщо ти лірик</i>	456
<i>Цвіт і плід</i>	462
<i>Дано відродити словам</i>	466
<i>«Літературна Україна» – альтернативне дослідження:</i>	471
<i>Згадаймо всіх – поіменно!</i>	471

З ЛІТЕРАТУРНОЇ ПОШТИ

<i>Дружнім рядком</i>	501
<i>Про автора</i>	519
<i>Фотовернісаж</i>	521